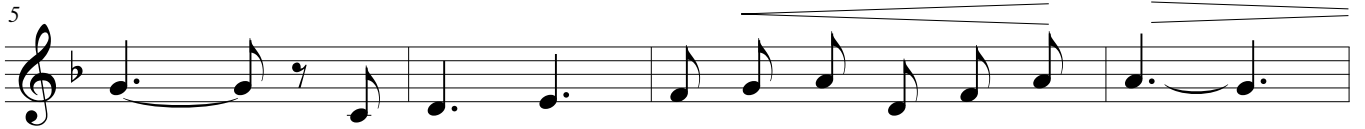


Plaisir D'Amour

Adagio, Espressivo

Voice 

Plai - sir d'a - mour _____ ne du - re qu'un mo -

5 

ment, _____ cha - grin d'a - mour du - re tou - te la vi -

9 

e. _____ J'ai tout quit - té pour l'in - gra - te Syl - vi -

13 

e _____ el - le me quit - te et prend un au - tr'a -

17 

mant. _____ Plai - sir d'a - mour _____ ne du - re qu'un mo -

21 

ment, _____ cha - grin d'a - mour du - re tou - te la vi - e. _____

26 **Poco Piu Mosso** 

Tant que cette eau cou - le - ra dou - ce - ment vers ceruiseaux qui bor - de la ___ prai - ri - e. Je t'ai - me


34 

rai, me ré - pé - tait _____ Syl - vi - e, l'eau coule en -

Plaisir D'Amour

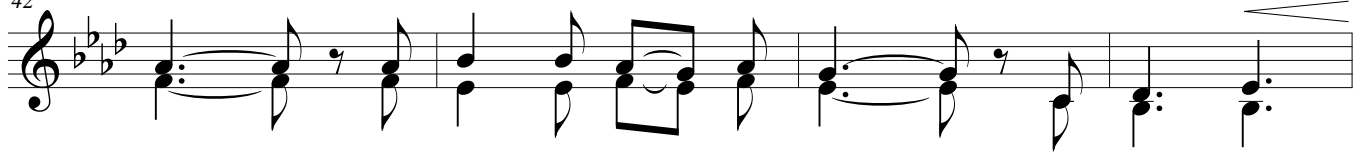
2

38




cor' _____ elle a chan - gé _____ pour - tant. _____ Plai - sir d'a -

42



mour _____ ne du - re qu'un mo - ment, _____ cha - grin d'a -

46



mour du - re tou - te la vi - - - e.

Detailed description: This block contains three staves of musical notation for the song 'Plaisir D'Amour'. The first staff (measures 38-41) features a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a 3/4 time signature. It includes a piano (*p*) dynamic marking and a fermata over the final measure. The second staff (measures 42-45) continues the melody with similar notation. The third staff (measures 46-49) concludes the piece with a final fermata. The lyrics are written below the notes, with horizontal lines indicating syllable placement.